

LE NUOVE GENERAZIONI DEL MONDO

La crescita della popolazione mondiale si arresterà ben prima della fine di questo secolo perché ovunque il calo della fecondità è stato più forte di quanto ci si aspettava. Questo ha effetti sulla crescita economica, sul tasso di innovazione e sul mercato del lavoro. Siamo passati da un mondo in cui c'erano troppi pochi lavori a uno in cui ci sono troppi pochi lavoratori.

Molti giovani non lavorano e non sono nel sistema formativo. Il fenomeno dei NEET (*not in employment education and training*) è l'altra faccia della medaglia di un sempre più diffuso disagio giovanile. Negli ultimi quindici anni è cambiato profondamente il profilo per età del malessere legato a stress e depressione. Fino ad allora il grado riportato di insoddisfazione per la propria vita aumentava con l'età fino a culminare attorno ai cinquanta anni, nella cosiddetta crisi di mezz'età, per poi scendere in età anziana. Oggi il disagio è massimo per gli adolescenti e poi scende gradualmente con l'età. Si esprime in molteplici forme: anoressia, bulimia, dipendenze, autolesionismo, violenza, suicidi, abbandono scolastico e rinuncia alla socialità.

La causa maggiormente richiamata per spiegare l'aumento del disagio giovanile è legata all'accesso precoce ai social media e a restrizioni imposte dai genitori alle interazioni nella vita reale per una forma di protezione eccessiva dei propri figli. I possibili rimedi a questo stato di cose andrebbero cercati pensando ad alternative all'uso ossessivo degli smartphone da offrire ai giovani, piuttosto che proibirne l'utilizzo sempre e comunque.

Superata l'adolescenza il più potente strumento contro il disagio giovanile è la realizzazione delle proprie aspirazioni professionali nella transizione da scuola a lavoro. È difficile soprattutto in Italia tant'è che mezzo milione di giovani spesso altamente istruiti hanno lasciato il nostro paese negli ultimi

THE NEW CITIZENS OF THE WORLD

dieci anni. Invece di interrogarci sulle ragioni di questo esodo, l'attenzione generale è concentrata sulla chiusura delle frontiere agli immigrati. Eppure i giovani italiani che emigrano e gli immigrati di seconda e terza generazione sarebbero di grande aiuto nel contenere le conseguenze negative del calo della natalità.

A Torino dal 30 maggio al 2 giugno ci occuperemo di questi temi col contributo non solo di economisti, sociologi, psicologi, ma anche con testimonianze dirette di chi conosce a fondo l'immigrazione, i cambiamenti in atto nell'organizzazione della vita familiare, il profilo della domanda di lavoro e il disagio giovanile.

Tito Boeri | Direttore scientifico

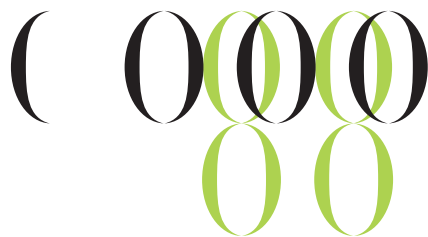


**TORINO 30 MAGGIO
— 2 GIUGNO 2025**



festivalinternazionaledeleconomia.com





Il Festival Internazionale dell'Economia (FIE), la cui direzione scientifica è affidata al Prof. Tito Boeri, è realizzato da Editori Laterza e Fondazione Collegio Carlo Alberto, in collaborazione con il TOLC - Torino Local Committee e con il Comitato editoriale.

Oltre alla Fondazione Collegio Carlo Alberto, istituto di ricerca e alta formazione nelle scienze economiche, sociali e giuridiche, partecipano al TOLC Regione Piemonte e Città di Torino, Fondazione Compagnia di San Paolo e Fondazione CRT, Università degli Studi e Politecnico di Torino, Camera di commercio di Torino, Unioncamere Piemonte, Unione Industriali Torino e Legacoop.

Il TOLC lavora attivamente per garantire un'esperienza significativa e coinvolgente per tutti i partecipanti al Festival Internazionale dell'Economia, evento che mira a promuovere il dialogo e la condivisione di idee e prospettive sul futuro dell'economia globale. Grazie alla partecipazione di relatori ed esperti internazionali di grande rilievo, il Festival si distingue per il suo solido approccio scientifico alla divulgazione, per la sua grande capacità di coinvolgere la comunità e il territorio su temi cruciali per comprendere il presente e costruire il futuro.

Un'impostazione perfettamente in linea con la missione e la strategia di tutti i membri del Comitato, impegnati nella tutela del bene comune, nello sviluppo del territorio e nel miglioramento della vita della collettività. Il TOLC agisce dunque come un vero e proprio network di collaborazione e sinergia tra istituzioni, enti e organizzazioni del territorio che condividono gli stessi obiettivi.

TOLC Torino Local Committee

giovedì
29 maggio 2025


ANTEPRIMA DEL FESTIVAL

■ **LUCA D'AGLIANO LECTURE** 
10.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
EDWARD GLAESER
LE CITTÀ E LA CRISI ABITATIVA
introduce THIERRY VERDIER

venerdì
30 maggio 2025

■ **RAI RADIO 1**
12.30 RAI corner
SPORTELLI ITALIA
a cura di PAOLA BONANNI
conduce PAOLA NANIA

■ **INAUGURAZIONE**
15.00 Teatro Carignano
SALUTO DELLE ISTITUZIONI
a seguire

DARON ACEMOGLU *in collegamento*
CHRISTOPHER PISSARIDES
GIOVANI, LAVORO E TECNOLOGIA
coordina TITO BOERI 

■ **I DIALOGHI DELLA VOCE**
17.00 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
LILIA CAVALLARI
CARLO FAVERO
IL DEBITO PUBBLICO E LA SFIDA DEMOGRAFICA
a cura de "lavoce.info"
coordina PAOLA PICA

■ **VISIONI** 
17.15 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
MATTHEW JACKSON
RETI SOCIALI, CAPITALE SOCIALE E MOBILITÀ ECONOMICA NEL XXI SECOLO
introduce FLAVIO PINO

■ **INTERSEZIONI**
17.15 Teatro Carignano
MASSIMO RECALCATI
IL DISAGIO GIOVANILE
introduce FRANCESCA ANGELERI

■ **I DIALOGHI DELLA STAMPA**
18.00 Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana
ALBERTO DALMASSO
COME SI COSTRUISCE UN UNICORNO
a cura de "La Stampa"
con GIUSEPPE BOTTERO

■ **VISIONI** 
18.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
MICHAEL SPENCE
UNA NUOVA VISIONE ECONOMICA PER L'EUROPA

■ **I DIALOGHI DELLA VOCE**
19.00 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
GABRIELE FAVA
MARIO PADULA
IL FUTURO PREVIDENZIALE DELLA GENERAZIONE Z
a cura de "lavoce.info"
coordina PAOLA PICA


■ **RAI RADIO 1**
19.30 RAI corner
ZAPPING
conduce GIANCARLO LOQUENZI

■ **CINECONOMIA**
20.30 Cinema Massimo
IL DOTTOR STRANAMORE
regia di STANLEY KUBRICK
con Peter Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden
a cura del Museo Nazionale del Cinema
introduce GRAZIA PAGANELLI

sabato
31 maggio 2025

■ **LE PAROLE CHIAVE**
10.00 Circolo dei lettori
VINCENZO GALASSO
GENERAZIONI
introduce ROBERTO ZOTTI

■ **RAI RADIO 3**
10.15 RAI corner
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI
conduce PIETRO DEL SOLDÀ
interviene ROSA POLACCO

■ **VISIONI** 
10.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
MIGUEL URQUIOLA
UNIVERSITÀ AMERICANE: PERCHÉ SONO LEADER NELLA RICERCA? PERCHÉ QUESTO POTREBBE FINIRE?
introduce GIANLUCA ORSATTI

■ **CONFRONTI**
10.30 Museo Nazionale
del Risorgimento - Sala Codici
NICOLÒ ANDREULA
ANTONIO BARAVALLE
BARBARA CAPUTO
LUCA FILIPPONE
TORNARE, RESTARE O ATTRARRE DALL'ESTERO? LA FUGA DEI CERVELLI E LA RICERCA DI GIOVANI TALENTI IN QUESTA NUOVA ERA
a cura di Reale Mutua
conclude VIRGINIA ANTONINI
coordina ALESSANDRO CASCABILLA

■ **ECONOMIA FUTURA**
11.00 Collegio Carlo Alberto
Classroom 3
MANUALE DI SOPRAVVIVENZA ELETTORALE: DALL'IDEA AL VOTO
coordina il team di Youtrend
workshop su prenotazione

■ **I DIALOGHI DELLA VOCE**
11.00 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
FRANCESCO MARIA CHELLI
DANIELA DEL BOCA
POVERTÀ EDUCATIVA IN UN PAESE CON POCHI BAMBINI
a cura de "lavoce.info"
coordina PAOLA PICA

■ **ECONOMIA FUTURA**
11.00 Auditorium grattaciolo
Intesa Sanpaolo
LUCIANO CANOVA
QUANTO VALE LA SPERANZA
a seguire
PREMIAZIONE DEI CONCORSI ECONOMIA ED ECOQUIZ
debate tra gli studenti vincitori
del concorso EconoMia
interviene TITO BOERI

■ **STORIA DELLE IDEE** 
11.00 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
JOEL MOKYR
LA DIVERSITÀ È FONTE DI PROGRESSO ECONOMICO?
introduce MARCO GILLI

■ **I DIALOGHI DELLA STAMPA**
11.30 Teatro Carignano
VIOLA ARDONE
ESSERE GIOVANI IN UN MONDO FRAGILE
a cura de "La Stampa"
con GIULIA ZONCA

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
11.45 Circolo dei lettori
LORENZO KAMEL
ISRAELE - PALESTINA IN TRENTASEI RISPOSTE
a cura di Einaudi
ne discute CHANTAL MELONI
coordina EVA GIOVANNINI

■ **DIALOGHI** 
11.45 CAMERA - Sala Gymnasium
SARAH GAINSFORTH
EMILY SINNOTT
EMERGENZA CASE
coordina NICOLA LIPARI

■ **DIALOGHI**
11.45 Museo Nazionale del Risorgimento
Aula Camera Italiana
NANDO PAGNONCELLI
ILVO DIAMANTI
LE NUOVE GENERAZIONI DI FRONTE AI NUOVI SCENARI
coordina INNOCENZO CIPOLLETTA

■ **VISIONI**
12.00 Collegio Carlo Alberto
Common Room
RACHEL NGAI
BRILLANTI MA IN PANCHINA: IL POTENZIALE NON SFRUTTATO DELLE DONNE DELLA GEN Z
introduce VALERIA DI COSMO

■ **DIALOGHI**
12.30 Palazzo Costa Carrù
EUGENIO BARCELLONA
GIULIO BIINO
FIGLI DI PAPÀ. È GIUSTO TRASFERIRE PATRIMONI?
coordina CATERINA SOFFICI

■ **CONFRONTI**
14.30 Auditorium Oratorio San Filippo Neri
INNOCENZO CIPOLLETTA
STEFANO FIRPO
MARCO GAY
GIOVANI, AZIENDE E PASSAGGI GENERAZIONALI
a cura di Assonime
coordina PIETRO GARIBALDI

■ **CONFRONTI**
14.30 Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo
MARIO DEAGLIO
GREGORIO DE FELICE
BEPPE FACCHETTI
GIORGIA GAROLA
DANIEL GROS
UN FUTURO DA RIPROGETTARE. QUARTO RAPPORTO SUL MONDO POSTGLOBALE
a cura del Centro di Ricerca e Documentazione Luigi Einaudi con il sostegno di Intesa Sanpaolo
coordina MARCO ZATTERIN

■ **INTERSEZIONI**
15.00 Palazzo Costa Carrù
STEFANO ALLIEVI
LE SECONDE GENERAZIONI SONO LE PRIME
con NELLO SCAVO

■ **DIALOGHI**
15.00 Collegio Carlo Alberto
Common Room
ELENA CARLETTI
PIERRE GRAMEGNA
FEDERICO RAVENNA
L'EUROPA DI FRONTE ALL'INCERTEZZA
coordina MARIO CALVO-PLATERO

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
15.00 Circolo dei lettori
STEFANO FELTRI
IL NEMICO.
ELON MUSK E L'ASSALTO DEL NUOVO CAPITALISMO ALLA DEMOCRAZIA
a cura di UTET
ne discute MARC LAZAR
coordina EVA GIOVANNINI

■ **ECONOMIA FUTURA**
15.00 Museo del Risparmio
UNA MAMMA PER A-MICA
a cura del Museo del Risparmio
laboratorio per genitori e bambini/e fra 7 e 10 anni su prenotazione

■ **DIALOGHI**
15.30 CAMERA - Sala Gymnasium
OLIVIER COSTE
MARC ONETTO
QUALI POLITICHE EUROPEE PER L'INNOVAZIONE?
coordina LORENZO BORGA

■ **ALLA FRONTIERA**
15.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
MARCO TABELLINI
MURI O PONTI? GLI EFFETTI ECONOMICI, SOCIALI E POLITICI DELL'IMMIGRAZIONE
introduce FRANCESCO PASSARELLI

■ **RAI RADIO 3**
16.00 RAI corner
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI
conduce PIETRO DEL SOLDÀ
interviene ROSA POLACCO

■ **INTERSEZIONI**
16.00 Teatro Carignano
MATTEO LANCINI
STARE IN RELAZIONE CON GLI ADOLESCENTI
con MARIANNA APRILE

■ **DIALOGHI**
16.30 Palazzo Costa Carrù
MARIANNA FILANDRI
ANDREA BRANDOLINI
I PIÙ FRAGILI TRA I FRAGILI: GLI EFFETTI DELLE DISUGUAGLIANZE ECONOMICHE SUI BAMBINI
coordina BENIAMINO PAGLIARO

■ **ALLA FRONTIERA**
16.30 Museo Nazionale del Risorgimento - Sala Codici
GIOVANNI ABBIATI
MARCO GUI
SMARTPHONE E SOCIAL NELL'INFANZIA: QUALI CONSEGUENZE NEL LUNGO PERIODO?
introduce MATTEO TUBIANA

■ **VISIONI**
16.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
PHILIPPE AGHION
VERSO UNA CRESCITA VERDE
introduce GIORGIO BARBA NAVARETTI

■ **INET LECTURE**
17.00 Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo
PAUL KRUGMAN *in collegamento*
LA FINE DELLA GLOBALIZZAZIONE?
saluto di benvenuto GIAN MARIA GROS-PIETRO
introduce ROBERT JOHNSON
in collegamento
ne discute TITO BOERI

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
17.00 Circolo dei lettori
ELSA FORNERO
ANNA LO PRETE
CONOSCERE L'ECONOMIA PER SCEGLIERE MEGLIO
a cura di Editori Laterza
ne discute CRISTIANA COMPAGNO
coordina EVA GIOVANNINI

■ **DIALOGHI**
17.00 Museo Nazionale del Risorgimento
Aula Camera Italiana
STEFANIA BOSCHETTI
GUIDO SARACCO
RESKILLING
coordina PIETRO GARIBALDI

■ **INTERSEZIONI**
17.30 CAMERA - Sala Gymnasium
MICHAEL BURDA
MARC LAZAR
GOVERNI DEBOLI PER SCELTE FORTI: FRANCIA, GERMANIA E L'EUROPA
a cura di Biennale Democrazia
coordina TONIA MASTROBUONI

■ **DIALOGHI**
17.30 Auditorium Oratorio San Filippo Neri
FABIO GEDA
CON GLI STUDENTI
E LE STUDENTESSE DEL LICEO MAJORANA DI MONCALIERI
IL FUTURO SECONDO NOI

■ **VISIONI**
18.00 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
JONAH ROCKOFF
QUANTO VALE UN BUON INSEGNANTE?
introduce DALIT CONTINI

■ **CONFRONTI**
18.00 Piazza Carlo Alberto
ELISA BOSISIO
FEDERICA TURCO
LE NUOVE GENERAZIONI DEL FEMMINISMO
a cura di Associazione Senonoraquando? Torino
coordina LAURA ONOFRI

■ **CINECONOMIA**
18.00 Cinema Massimo
SORRY WE MISSED YOU
regia di KEN LOACH
con Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone
a cura del Museo Nazionale del Cinema

■ **DIALOGHI**
18.30 Palazzo Costa Carrù
SILVIA BOCCARDI
CHIARA PIOTTO
MILLENNIAL E GEN Z: COME È CAMBIATA L'INFORMAZIONE
introduce e coordina STEFANO FELTRI

■ **CONFRONTI**
18.30 Museo Nazionale del Risorgimento - Sala Codici
CHIARA DAVICO
ALESSANDRA ROSSI GHIGLIONE
IL BENESSERE MENTALE IN ADOLESCENZA E IL RUOLO DELLE ARTI. IL PROGRAMMA SPES
a cura dell'Università degli Studi di Torino
introduce STEFANO GEUNA
coordina MARIA LAURA DI TOMMASO

■ **VISIONI**
18.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
ANDREW SCOTT
DA UNA SOCIETÀ DELL'INVECCHIAMENTO A UNA SOCIETÀ DELLA LONGEVITÀ
introduce CHIARA PRONZATO

■ **CONFRONTI**
19.00 Circolo dei lettori
DANIELA DEL BOCA
SIMONE GAMBERINI
NEXT JOBS. GENERARE VALORE ATTRAVERSO IL LAVORO PER GIOVANI GENERAZIONI, NUOVI CITTADINI E IMPRESE INCLUSIVE
a cura di Legacoop
coordina REBECCA GHIO

■ **CINECONOMIA**
20.30 Cinema Massimo
LA GRANDE ILLUSIONE
regia di JEAN RENOIR
con Jean Gabin, Dita Parlo, Pierre Fresnay
a cura del Museo Nazionale del Cinema



domenica 1 giugno 2025

■ LE PAROLE CHIAVE

10.00 Circolo dei lettori
PIETRO GARIBALDI
MISMATCH
introduce GIULIA SAVIO

■ RAI RADIO 3

10.15 RAI corner
TUTTA LA CITTÀ NE PARLA
a cura di CRISTIANA CASTELLOTTI
conduce PIETRO DEL SOLDA
interviene ROSA POLACCO

■ VISIONI

10.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
MATTHIAS DOEPKE
**UNA NUOVA ERA NELL'ECONOMIA
DELLA FERTILITÀ**
introduce GIANDOMENICA
BECCHIO

■ CONFRONTI

10.30 CAMERA - Sala Gymnasium
ANTJE JANTSCH
KATIA LEVECQUE
DIEGO NARGISO
FERNANDO PARENTE
**BENESSERE DENTRO E FUORI
I CAMPUS**
a cura di *Biennale di Tecnologia*
coordina ANNA D'AMBROSIO

■ DIALOGHI

10.30 Palazzo Costa Carrù
LUCA AZZOLINI
CHIARA CODECÀ
**LETTERATURE PER RAGAZZI.
STORIE E MONDI PER NUOVE
GENERAZIONI**

■ ECONOMIA FUTURA

11.00 Collegio Carlo Alberto
Classroom 3
**DATI CHE PARLANO:
COMUNICARE CON I NUMERI
SUI SOCIAL**
coordina il team di Youtrend
workshop su prenotazione

■ I DIALOGHI DELLA STAMPA

11.00 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
BRUNO CERETTO
ROBERTA CERETTO
**DAL TERRITORIO AL MONDO
GENERAZIONE DOPO
GENERAZIONE**
a cura de "La Stampa"
con FEDERICO MONGA

■ DIALOGHI

11.00 Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana
CARLO COTTARELLI
FRANCESCA DI LIBERTI
NICOLA LIPARI
**COME SI RACCONTA
L'ECONOMIA. DAI LIBRI
AI FESTIVAL ALLA SCUOLA**
coordina GIUSEPPE LATERZA

■ ALLA FRONTIERA

11.00 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
CAMILLE LANDAIS
**CONSTRUIRE UN MONDO EQUO
DAL PUNTO DI VISTA
DEL GENERE: UN'UTOPIA**
introduce CRISTINA MARULLO

■ DIALOGHI

11.30 Teatro Carignano
PAOLO GIORDANO
NONA MIKHELIDZE
GIOVANI CONFINI
coordina PAOLA PEDUZZI

■ INCONTRI CON L'AUTORE

11.45 Circolo dei lettori
ERNESTO MARIA RUFFINI
**PIÙ UNO. LA POLITICA
DELL'UGUAGLIANZA**
a cura di Feltrinelli
coordina EVA GIOVANNINI

■ I DIALOGHI DELLA VOCE

12.00 Palazzo Costa Carrù
GIUSEPPE BUSIA
FRANCESCO DECAROLIS
**IL CONTRASTO ALLA
CORRUZIONE E GLI APPALTI
PUBBLICI A MISURA
DELL'IMPRENDITORIA
GIOVANILE**
a cura de "lavoce.info"
coordina PAOLA PICA

■ VISIONI

12.00 Collegio Carlo Alberto
Common Room
LUIS GARICANO
**PERCHÉ L'EUROPA NON PUÒ
CREARE LA PROSSIMA GOOGLE?**
introduce ANTONIO SPILIMBERGO

■ CONFRONTI

12.15 Museo Nazionale
del Risorgimento - Sala Codici
ANDREA CIAFFI
GABRIELE GIUDICE
VERONICA NICOTRA
STEFANO SERRA
**POLITICA DI COESIONE
E NUOVO BILANCIO EUROPEO:
CONSTRUIAMO INSIEME
IL FUTURO**
a cura della Commissione
europea
coordina GIULIANA FERRAINO

■ CONFRONTI

12.30 CAMERA - Sala Gymnasium
PAOLO PIETRO BIANCONE
GUIDO BOELLA
ROBERTA RICUCCI
**GENERAZIONE AI: FUTURO,
MIGRAZIONI E BENESSERE
TRA DATI E REALTÀ**
a cura dell'Università degli Studi
di Torino
coordina MARIA LAURA
DI TOMMASO

■ ALLA FRONTIERA

12.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
SAMUEL BENTOLILA
**LE CICATRICI PROFONDE DELLE
RECESSIONI**
introduce ANNA D'AMBROSIO

■ CONFRONTI

14.30 Palazzo Costa Carrù
EDOARDO DI LELLA
BARBARA ROMANO
GIOVANNI VALOTTI
**DALLA LAUREA AL LAVORO:
TRA PRESSIONI, AMBIZIONI
E REALTÀ DEL MERCATO**
a cura dell'Associazione Allievi
della Fondazione Collegio Carlo
Alberto, in collaborazione con
Rethinking Economics studenti
Bocconi
introducono FRANCESCA ALCINI,
MONICA DI MURO
coordina LETIZIA MERINGOLO

■ CONFRONTI

14.30 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
FRANCESCO NICOLI
MICHELE PETROCELLI
RITA PORCELLI
**L'IMPATTO DELL'AI:
COMPETENZE, PRODUTTIVITÀ
E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO**
a cura di *Biennale Tecnologia*
coordina CLAUDIA LUISE

■ INTERSEZIONI

15.00 Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana
STEFANO BARTEZZAGHI
**GENERAZIONI VECCHIE
E NUOVE, PRESE IN PAROLA**
introduce CATERINA SOFFICI

■ VISIONI

15.00 Collegio Carlo Alberto
Common Room
CAROLINE HOXBY
**TALENTI MANCANTI?
UN CONFRONTO
INTERNAZIONALE**
introduce NADIA CAMPANIELLO

■ INCONTRI CON L'AUTORE

15.00 Circolo dei lettori
LUCIANO CANOVA
**ECONOMIA DELL'OTTIMISMO.
PERCHÉ LA SPERANZA EVITA
IL FALLIMENTO DELLE NAZIONI**
a cura di *Il Saggiatore*
ne discute DAVIDE MARELLI
coordina EVA GIOVANNINI

■ ECONOMIA FUTURA

15.00 Museo del Risparmio
IL GIOCO DEL RISPARMIO
a cura del Museo del Risparmio
laboratorio per genitori
e ragazzi/e fra 11 e 14 anni
su prenotazione

■ DIALOGHI

15.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
IRIS BOHNET *in collegamento*
PAOLA PROFETA
IL FUTURO DELLA DEI
coordina ILARIA SOTIS

■ INTERSEZIONI

16.00 Piazza Carlo Alberto
FRANCESCA COIN
GINEVRA LAMBERTI
IL SENSO DEL LAVORO
coordina RICCARDO STAGLIANÒ

■ CONFRONTI

16.00 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
ANDREA DANESE
**TRAUMI INFANTILI
E DELL'ADOLESCENZA
E SALUTE MENTALE: VECCHI
PROBLEMI E NUOVE
PROSPETTIVE**
a cura della Fondazione Agnelli
introduce ANDREA GAVOSTO

■ CONFRONTI

16.00 Museo Nazionale
del Risorgimento - Sala Codici
ALBERTA DI GIULI
FRANCESCO PROFUMO
DEBORA REVOLTELLA
MARCO ELIO ROTTIGNI
STEFANO SCARPETTA
**I GIOVANI PROTAGONISTI
DEL FUTURO. COMPETENZE,
INNOVAZIONE E NUOVE
OPPORTUNITÀ. L'IMPATTO
DELLA GEOPOLITICA E DELLE
TECNOLOGIE**
a cura di ABI - Associazione
Bancaria Italiana
coordina LETIZIA TORTELLO

■ CONFRONTI

16.30 Palazzo Costa Carrù
BARBARA GRAFFINO
MATTEO HALLISSEY
MATTEO PARADISI
GIOVANNI VALOTTI
**FRIGNONI O SFRUTTATI?
GIOVANI E GAVETTA IN ITALIA**
a cura del think tank Tortuga
modera AMALIA FUMAGALLI

■ ALLA FRONTIERA

16.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
NATHANIEL HENDREN
**MOBILITÀ DEI GIOVANI
E OPPORTUNITÀ ECONOMICHE**
introduce ELISABETTA OTTOZ

■ ALAN KRUEGER LECTURE

17.00 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
ALEXANDER MAS
**STIMARE L'INESTIMABILE:
COME GLI ECONOMISTI
ASSEGNAVALORE ALLA VITA
E AL TEMPO**
introduce TITO BOERI

■ INTERSEZIONI

17.00 Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana
CHIARA SARACENO
**ADOLESCENTI. CHE COSA
TEMONO, CHE COSA SOGNANO**
con ANDREA MALAGUTI

■ VISIONI

17.30 CAMERA - Sala Gymnasium
JAMES HECKMAN *in collegamento*
**FAMIGLIA, FERTILITÀ
E SVILUPPO UMANO**
introduce CHRISTOPHER FLINN

■ DIALOGHI

17.30 Circolo dei lettori
DANIELE CHECCHI
MARCO GILLI
DONATELLA SCIUTO
CLAUDIA SORLINI
DALLA SCUOLA ALL'UNIVERSITÀ
coordina LETIZIA TORTELLO

■ **VISIONI**
18.00 Collegio Carlo Alberto
Common Room
HAROLD JAMES
COSA SIGNIFICA PER IL MONDO L'ANTI-GLOBALISMO DI TRUMP?
introduce STEFANO SACCHI

■ **CONFRONTI**
18.00 Piazza Carlo Alberto
ERICA BERTERO
ANDREA BRANDOLINI
MARIA LAURA DI TOMMASO
ANTONELLA INVERNO
RIDATECI IL DOMANI! ASPIRAZIONI E ASPETTATIVE DEGLI ADOLESCENTI
a cura di Save the Children
coordina FRANCESCA ANGELERI

■ **CINECONOMIA**
18.00 Cinema Massimo
GLI ORSI NON ESISTONO
regia di JAFAR PANAH
con Jafar Panahi, Vahid Mobaseri, Reza Heydari
a cura del Museo Nazionale della Cinema

■ **INTERSEZIONI**
18.30 Palazzo Costa Carrù
ALESSANDRA MINELLO
GENERAZIONI SENZA FIGLI
introduce BENIAMINO PAGLIARO

■ **CONFRONTI**
18.30 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
RAFFAELLA FERRERO CAMOLETTO
FRANCESCO VERSO
GEORGIA ZARA
SI PUÒ AMARE UN ROBOT? SESSO, EMOZIONI E TECNOLOGIA
a cura del Centro Studi Theseus del Politecnico di Torino
coordina VERA TRIPODI

■ **DIALOGHI**
19.00 Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana
MARIO DEL PERO
MASSIMO GAGGI
L'ERA TRUMP: UNA NUOVA IDEA DI LIBERTÀ E DI IMPERO?



■ **CINECONOMIA**
20.30 Cinema Massimo
HIROSHIMA MON AMOUR
regia di ALAIN RESNAIS
con Emmanuelle Riva, Eiji Okada
a cura del Museo Nazionale della Cinema

■ **SPETTACOLO**
21.00 Binario 3 - OGR
CHI COME ME
di ROY CHEN
adattamento, regia e costumi
Andrée Ruth Shammah
traduzione dall'ebraico
Shulim Vogelmann
con Sara Bertelà, Fausto Cabra,
Silvia Giulia Mendola, Pietro Micci

e con Amy Boda, Federico De Giacomo, Chiara Ferrara, Samuele Poma, Alia Stegani
allestimento scenico
Polina Adamov
Luci Oscar Frosio
musiche di Brahms, Debussy, Vivaldi, Saint-Saëns, Schubert, Michele Tadini
produzione Teatro Franco Parenti

lunedì 2 giugno 2025

■ **LE PAROLE CHIAVE**
10.00 Circolo dei lettori
ALESSANDRO ROSINA
NEET
introduce ALESSANDRA SCANDURA

■ **VISIONI**
10.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
GIANLUCA VIOLANTE
NATI RICCHI, NATI POVERI: SI PUÒ DAVVERO CAMBIARE DESTINO?
introduce FLORIAN OSWALD

■ **INTERSEZIONI**
10.30 CAMERA - Sala Gymnasium
MASSIMO LIVI BACCI
UN MONDO AFFOLLATO
con ANDREA MALAGUTI

■ **ECONOMIA FUTURA**
11.00 Collegio Carlo Alberto
Classroom 3
MANUALE DI SOPRAVVIVENZA ELETTORALE: DALL'IDEA AL VOTO
coordina il team di Youtrend
workshop su prenotazione

■ **DIALOGHI**
11.00 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
FRANCO GABRIELLI
MATTEO SANDI
BABYGANG: GIOVANI, CRIMINALITÀ E COSA FARE
coordina PIERO COLAPRICO

■ **DIALOGHI**
11.00 Auditorium grattacielo
Intesa Sanpaolo
ANTHONY VENABLES
MARTIN WOLF
TRUMP, I DAZI E IL FUTURO DEL COMMERCIO INTERNAZIONALE
coordina DEBORA REVOLTELLA



■ **VISIONI**
11.00 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
CHARLES (CHAD) JONES
MEGLIO UN PIANETA VUOTO O 100 MILIARDI DI PERSONE?
introduce PIETRO GARIBALDI

■ **CONFRONTI**
11.30 Museo Nazionale
del Risorgimento - Sala Codici
VALERIA NEGRI
SALVATORE POLONI
ALESSANDRO ROSINA
NUOVE GENERAZIONI E IMPRESE
GEI - Associazione italiana economisti di impresa
introduce GIANLUCA TOSCHI
coordina ALESSANDRO TERZULLI

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
11.45 Circolo dei lettori
ANDREA GARNERO
ROBERTO MANIA
LA QUESTIONE SALARIALE
a cura di Egea
ne discutono GIORGIO AIRAUDO,
GIULIA TANCREDI
coordina EVA GIOVANNINI

■ **DIALOGHI**
12.00 Collegio Carlo Alberto
Common Room
GIUSEPPE IPPEDICO
MATTEO PARADISI
VIRGINIA STAGNI
RIENTRO E CARRIERE DEI CERVELLI
coordina NICOLA SALDUTTI

■ **VISIONI**
12.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
BARBARA PETRONGOLO
DONNE E MERCATO DEL LAVORO NEL XXI SECOLO
introduce CARLO CABBINI

■ **RAI RADIO 1**
12.30 RAI corner
SPORTELLINO ITALIA
a cura di PAOLA BONANNI
conduce PAOLA NANIA



■ **DIALOGHI**
12.30 CAMERA - Sala Gymnasium
GIORGIO BARBA NAVARETTI
MARCO BUTI
LA GUERRA DEI DAZI. COME ANDRÀ A FINIRE?
coordina MARIO CALVO-PLATERO

■ **CONFRONTI**
14.30 Auditorium Oratorio
San Filippo Neri
MICHELA FAVARO
ANDREA GAVOSTO
ANDREA LECCE
PATRIZIA POLLIOTTO
CARLO RATTI
DOVE DORME IL FUTURO?
a cura di Torino Local Committee
coordina MARIA LAURA DI TOMMASO

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
15.00 Circolo dei lettori
ALBERTO SARAVALLE
CARLO STAGNARO
CAPITALISMO DI GUERRA. PERCHÉ VIVIAMO GIÀ DENTRO UN CONFLITTO GLOBALE PERMANENTE (E COME USCIRNE)
a cura di Fuorisceca
ne discute con Alberto Saravalle
MARCO LEONARDI
coordina EVA GIOVANNINI

■ **VISIONI**
15.00 Museo Nazionale
del Risorgimento
Aula Camera Italiana
LUIGI ZINGALES
I ROBOT SOSTITUIRANNO I BAMBINI?
introduce GRETA ARDITO

■ **I DIALOGHI DELLA STAMPA**
15.00 Piazza Carlo Alberto
ALESSANDRO BOGLIONE
MARCO BOGLIONE
PASSAGGI GENERAZIONALI E NUOVI INIZI
a cura de "La Stampa"
con FEDERICO MONGA

■ **INET LECTURE**
15.30 Collegio Carlo Alberto
Common Room
NICHOLAS STERN *in collegamento*
CAMBIAMENTO CLIMATICO: LA STERN REVIEW, 20 ANNI DOPO
introduce ROBERT JOHNSON
in collegamento
ne discute VALENTINA BOSETTI

■ **DIALOGHI**
15.30 CAMERA - Sala Gymnasium
MARTA CARTABIA
CASS SUNSTEIN *in collegamento*
UNIVERSITÀ E LIBERTÀ DI ESPRESSIONE
coordina MASSIMO GAGGI

■ **INCONTRI CON L'AUTORE**
15.30 Collegio Carlo Alberto
Auditorium
KENNETH ROGOFF *in collegamento*
L'IMPERO DEL DOLLARO. LO SGUARDO DI UN INSIDER SU SETTE TURBOLENTI DECENNI DI FINANZA GLOBALE E IL FUTURO CHE CI ATTENDE
a cura di Bocconi University Press
ne discute ANTONIO SPILIMBERGO

■ **I DIALOGHI DELLA STAMPA**
16.00 Teatro Carignano
PHAIM BHUIYAN
EMANUELE COEN
TOMMASO FRATTINI
IGIABA SCEGO
PECORE NERE? LE SECONDE GENERAZIONI IN ITALIA
a cura de "La Stampa"
con GIULIA ZONCA

■ **CONFRONTI**
16.30 Palazzo Costa Carrù
SONIA BERTOLINI
CLARA BESSON
GIORGIA GARABELLO
FRANCESCO RAMELLA
ALESSANDRO REGGE
LA GENERAZIONE DELLA POLICRISI: GIOVANI E ASSOCIAZIONI RISORSE PER IL FUTURO
a cura dell'Università degli Studi di Torino



■ INCONTRI CON L'AUTORE

17.00 Circolo dei lettori

RENATA PEPICELLI

**NÉ ORIENTE NÉ OCCIDENTE.
VIVERE IN UN MONDO NUOVO**

a cura de Il Mulino

ne discute SOUJAD MADDAHI

coordina EVA GIOVANNINI

■ VISIONI

18.00 Teatro Carignano

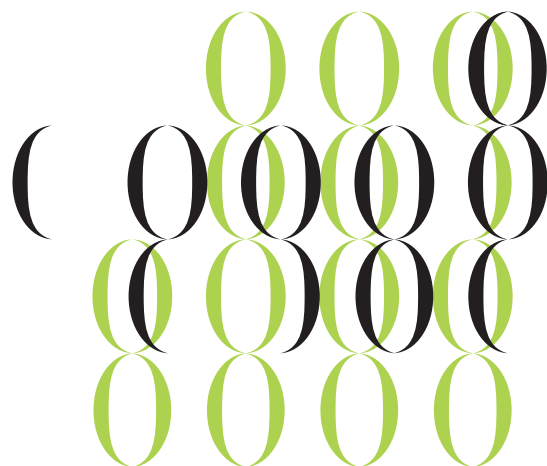
YURIY GORODNICHENKO

**I GIOVANI, L'EUROPA,
LE GUERRE**

a seguire

**BILANCIO DI QUATTRO GIORNI
DI FESTIVAL**

**CON IL DIRETTORE SCIENTIFICO
TITO BOERI**




INFO

In colore verde sono indicati gli appuntamenti del programma centrale del Festival, progettato dagli organizzatori insieme al direttore scientifico.

In nero gli appuntamenti del programma partecipato.

Gli organizzatori del Festival Internazionale dell'Economia si riservano la facoltà di apportare modifiche al programma. Tutti i cambiamenti dell'ultima ora sono costantemente segnalati sul sito

www.festivalinternazionaledeleconomia.com

Per gli eventi segnati con  è previsto un servizio di traduzione simultanea dall'inglese all'italiano e dall'italiano all'inglese.

L'ingresso agli eventi è libero e gratuito fino ad esaurimento posti.

Per le iniziative ospitate all'Auditorium del grattacielo Intesa Sanpaolo e per i laboratori in programma al Museo del Risparmio è obbligatoria la prenotazione.

Maggiori informazioni sono disponibili sul sito del Festival.

I workshop a cura di Youtrend sono su prenotazione e riservati a un pubblico under35; per info e prenotazioni consultare il sito del Festival.

È operativo un servizio gratuito di navetta che collega le sedi del Festival. Maggiori informazioni sul sito del Festival.

VISITE GUIDATE MUSEO DEL RISPARMIO

Nelle seguenti date sarà possibile partecipare – su prenotazione - a una visita guidata in cui approfondire i contenuti delle sale e delle postazioni del Museo del Risparmio, e scoprire la straordinaria collezione di salvadanai ospitata nella Sala Risparmiare.

31 maggio – ore 16.30

1° giugno – ore 16.30

Per info e prenotazioni:

<https://bit.ly/VisiteguidateMdR>

Nelle giornate 31 maggio, 1 e 2 giugno l'ingresso per i visitatori al Museo del Risparmio sarà eccezionalmente gratuito.





1. **Auditorium grattacielo Intesa Sanpaolo**
Corso Inghilterra, 3
2. **Auditorium Oratorio San Filippo Neri**
Via Maria Vittoria, 5
3. **Binario 3 – OGR**
Corso Castelfidardo, 22
4. **CAMERA Centro Italiano per la Fotografia**
Sala Gymnasium
Via delle Rosine, 18
5. **Cinema Massimo**
Via Giuseppe Verdi, 18
6. **Collegio Carlo Alberto**
Auditorium, Common room e Classroom 3
Piazza Vincenzo Arbarello, 8



7. **Fondazione Circolo dei lettori**
Via Giambattista Bogino, 9
8. **Museo Nazionale del Risorgimento**
Aula Camera Italiana e Sala Codici
Piazza Carlo Alberto, 8
9. **Museo del Risparmio**
Via S. Francesco d'Assisi, 8A
10. **Palazzo Costa Carrù**
Via S. Francesco da Paola, 17
11. **Spazio live, FIE bookshop, Rai corner**
Piazza Carlo Alberto
12. **Teatro Carignano**
Piazza Carignano, 6
13. **Capolinea navetta gratuita**
Corso Siccardi, 13

a cura di

Editori  **Laterza**



con la direzione scientifica di **Tito Boeri**

promotori membri del TOLC



nell'ambito di

LEGACOOP

torinofutura+
GENERAZIONE DI CULTURA

partner istituzionali



media partner

LA STAMPA

Rai Radio 1

Rai Radio 3

Rai News 24

partner

INTESA  **SANPAOLO**

main sponsor



sponsor



supporter tecnici



social partner



scientific advisor

